

## CEH - INSTITUTO DE ARTES

## DEPARTAMENTO DE TEORIA E HISTORIA DA ARTE

Nome: ALEXANDRE RAGAZZI

Matrícula: 00383844

Carga horária contratual: 40

CHS declarada nas atividades: 40

**TDG - Aulas em Turmas de Graduação**

Carga horária na atividade: 12

- Historiografia da Arte I - cod.: 9401 / Turma: 1  
Horário: QUI-07:00/07:50; QUI-07:50/08:40; QUI-08:50/09:40; QUI-09:40/10:30;
- Historiografia da Arte I - cod.: 9401 / Turma: 2  
Horário: QUA-19:35/20:20; QUA-20:20/21:05; QUA-21:10/21:55; QUA-21:55/22:40;
- Seminário de História, Crítica e Teoria da Arte VII - cod.: 9426 / Turma: 1  
Horário: SEG-10:40/11:30; SEG-11:30/12:20; SEX-10:40/11:30; SEX-11:30/12:20;

**PAT - Atividades de Preparação de Aula**

Carga horária na atividade: 6

- Preparação de aulas

**PSQ - Pesquisa**

Carga horária na atividade: 20

- Desenvolvimento do projeto de pesquisa individual intitulado "A arte e seus ..."
- Editor da revista FIGURA – Studies on the Classical Tradition.
- Membro do comitê de assessoramento da ANVUR
- Vice líder do grupo "Studiolo – Estudos em História da Arte da Antiguidade à Primeira Época Moderna", vinculado à UERJ;
- Membro do grupo "Perspectiva Pictorum: as arquiteturas ilusórias nos tetos pintados no Mundo Português entre os séculos XVII e XVIII", vinculado à UFMG;
- Membro do grupo "Estudos da tradição clássica", vinculado à UNIFESP.

**ACD - Apoio Acadêmico**

Carga horária na atividade: 1

- Orientação de Thiago Freitas Herdy Lima
- Orientação de Julia Barros Nogueira
- Iniciação Científica (Julia Barros Nogueira e Fernanda Felix da Silva).

**ADM - Apoio Administrativo**

Carga horária na atividade: 1

- Coordenador do Programa de Pós-Graduação em História da Arte (PPGHA).

**Documento não liberado**

Data da atualização da declaração: documento não liberado

CEH - INSTITUTO DE ARTES

DEPARTAMENTO DE TEORIA E HISTORIA DA ARTE

Nome: PALOMA OLIVEIRA DE CARVALHO SANTOS

Matrícula: 00387670

Carga horária contratual: 40

CHS declarada nas atividades: 40

**TDG - Aulas em Turmas de Graduação****Carga horária na atividade: 16**

- Estética e Teoria da Arte IV - cod.: 9419 / Turma: 2  
Horário: TER-18:00/18:45; TER-18:45/19:30; QUI-18:00/18:45; QUI-18:45/19:30;
- Seminário de História, Crítica e Teoria da Arte III - cod.: 9422 / Turma: 2  
Horário: SEG-18:00/18:45; SEG-18:45/19:30; QUA-18:00/18:45; QUA-18:45/19:30;
- Trabalho Final de Graduação I - cod.: 9817 / Turma: 1  
Horário: QUA-07:00/07:50; QUA-07:50/08:40; QUA-08:50/09:40; QUA-09:40/10:30;
- Trabalho Final de Graduação II - cod.: 9818 / Turma: 1  
Horário: SEX-18:00/18:45; SEX-18:45/19:30; SEX-19:35/20:20; SEX-20:20/21:05;

**PAT - Atividades de Preparação de Aula****Carga horária na atividade: 2**

- Preparação de aulas

**PSQ - Pesquisa****Carga horária na atividade: 20**

- Participação em seminário "1900" no Centro Brasileiro de pesquisas físicas
- Participação em evento "Conversas na casa de Laurinda"

**ADM - Apoio Administrativo****Carga horária na atividade: 2**

- Chefe de Departamento do DTHA

**Documento não liberado**

--- Não Rubricar ---  
Rubrica do Diretor da Unidade

Data da atualização da declaração: documento não liberado

CEH - INSTITUTO DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE LINGUAGENS ARTISTICAS

Nome: ANTÔNIO JOSÉ QUEIROGA FERREIRA

Matrícula: 00390427

Carga horária contratual: 40

CHS declarada nas atividades: 40

**TDG - Aulas em Turmas de Graduação****Carga horária na atividade: 15**

- Elementos de linguagem gráfica e imagem digital em arte - cod.: 11916 / Turma: 1  
Horário: QUI-18:00/18:45; QUI-18:45/19:30; QUI-19:35/20:20;

- Fotografia - Processos e Modalidades - cod.: 9823 / Turma: 1  
Horário: TER-10:40/11:30; TER-11:30/12:20; QUI-10:40/11:30; QUI-11:30/12:20;

- Fotografia - Processos e Modalidades - cod.: 9823 / Turma: 2  
Horário: TER-19:35/20:20; TER-20:20/21:05; TER-21:10/21:55; TER-21:55/22:40;

- Fotografia - Processos e Modalidades - cod.: 9823 / Turma: 3  
Horário: QUA-18:00/18:45; QUA-18:45/19:30; QUA-19:35/20:20; QUA-20:20/21:05;

**PAT - Atividades de Preparação de Aula****Carga horária na atividade: 1**

- Prep. de aulas

**PSQ - Pesquisa****Carga horária na atividade: 15**

- De acordo com o último relatório de produções, atualizado em 12/2018

**EXT - Extensão****Carga horária na atividade: 9**

- Projeto de Extensão: Laboratório Técnico de Cinema e Vídeo (coordenador); Campo Experimental da Imagem (coordenador)

**Documento não liberado**

CEH - INSTITUTO DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE LINGUAGENS ARTISTICASNome: INÊS DE ARAUJO  
Carga horária contratual: 40Matrícula: 00366484  
CHS declarada nas atividades: 40**TDG - Aulas em Turmas de Graduação****Carga horária na atividade: 6**

- Laboratório de Arte 5 - Circuitos de Arte, Estratégias e Mediações - cod.: 9871 / Turma: 2  
Horário: TER-18:00/18:45; TER-18:45/19:30; TER-19:35/20:20; TER-20:20/21:05; TER-21:10/21:55; TER-21:55/22:40;

**PGS - Aulas em Turmas de Pós-graduação Stricto Sensu****Carga horária na atividade: 6**

- Processos artísticos contemporâneos - Turma: 1  
Horário: TER-12:30/13:20; TER-13:20/14:10; TER-14:20/15:10; TER-15:10/16:00; TER-16:10/17:00; TER-17:00/17:50;

**PAT - Atividades de Preparação de Aula****Carga horária na atividade: 5**

- Prep. de aula

**PSQ - Pesquisa****Carga horária na atividade: 15**

- Organização do ciclo de encontros Um olhar sobre processos artísticos contemporâneos  
- equipe editorial revista concinnitas

- curadoria exposição A Seco no espaço de intervenção cultural Tipografia,

**EXT - Extensão****Carga horária na atividade: 5**

- grupo de pesquisa do projeto experiências indiciais na exposição Olha Geral, Galeria Gustavo Schnoor e na exposição Inundação, Museu casa do Pontal  
- organização de eventos abertos ao público em geral no Laboratório de Artes e Artes  
- orientação de bolsista de extensão

**ACD - Apoio Acadêmico****Carga horária na atividade: 1**

- Reuniões de departamento e de colegiado

**ADM - Apoio Administrativo****Carga horária na atividade: 2**

- Comissão de Bolsas PPGArtes, comissão organizadora de Concursos Público para Professor Adjunto do Departamento de Artes e Artes

**Documento não liberado**

**CEH - INSTITUTO DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE LINGUAGENS ARTISTICAS**

Nome: MARCELO LINS DE MAGALHAES

Matrícula: 00386151

Carga horária contratual: 40

CHS declarada nas atividades: 40

**TDG - Aulas em Turmas de Graduação**

**Carga horária na atividade: 16**

- Pintura - Processos e Modalidades - cod.: 9827 / Turma: 3  
Horário: TER-19:35/20:20; TER-20:20/21:05; TER-21:10/21:55; TER-21:55/22:40;

- Trabalho Final de Graduação I - cod.: 9835 / Turma: 1  
Horário: TER-08:50/09:40; TER-09:40/10:30; TER-10:40/11:30; TER-11:30/12:20; QUA-08:50/09:40; QUA-09:40/10:30; QUA-10:40/11:30;  
QUA-11:30/12:20;

- Trabalho Final de Graduação II - cod.: 9836 / Turma: 2  
Horário: SEG-18:00/18:45; SEG-18:45/19:30; SEG-19:35/20:20; SEG-20:20/21:05;

**PAT - Atividades de Preparação de Aula**

**Carga horária na atividade: 2**

- Preparação de aulas

**PSQ - Pesquisa**

**Carga horária na atividade: 20**

- Membro do grupo de pesquisa: A escrita na arte: materialização e dimensões

**ACD - Apoio Acadêmico**

**Carga horária na atividade: 2**

- .Presidente da banca do concurso Artes Plásticas Desenho, Pintura, Gravura 103660/2018

- Membro da comissão org. do concurso Artes Plásticas Desenho, Pintura, Gravura 103660/2018

- Coordenador de bacharelado de artes visuais

**Documento não liberado**

CEH - INSTITUTO DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE LINGUAGENS ARTÍSTICAS

Nome: MARIA DE FATIMA MOREIRA

Matrícula: 00386920

Carga horária contratual: 40

CHS declarada nas atividades: 46

**TDG - Aulas em Turmas de Graduação****Carga horária na atividade: 16**

- Campo Ampliado da Escultura - cod.: 9832 / Turma: 1  
Horário: QUA-07:00/07:50; QUA-07:50/08:40; QUA-08:50/09:40; QUA-09:40/10:30;
- Laboratório de Arte 2 - O Quarto - cod.: 9842 / Turma: 1  
Horário: SEG-07:00/07:50; SEG-07:50/08:40; SEG-08:50/09:40; SEG-09:40/10:30; SEG-10:40/11:30; SEG-11:30/12:20;
- Laboratório de Arte 3 - Apropriação e Montagem - cod.: 9869 / Turma: 1  
Horário: SEG-12:30/13:20; SEG-13:20/14:10; SEG-14:20/15:10; SEG-15:10/16:00; SEG-16:10/17:00; SEG-17:00/17:50;

**PAT - Atividades de Preparação de Aula****Carga horária na atividade: 5**

- Prep. de aulas

**PSQ - Pesquisa****Carga horária na atividade: 10**

- Participação Exposição Coletiva: a] Cérebro Intestino •Participação em Leilão Performativo • 22 e 23 fevereiro de 2019 •Organização Vade Retro e Feira Paraphernália • Fábrica Bhering Rua Oreste 28•Santo Cristo•Rio de Janeiro
- b] Objeto tranquilo • situações (1) •Coletiva Pausa • 04 abril a 28 abril de 2019 •Galeria Clima/ Galeria Casa • Casa Park •SGCV Sul, lote 22 • Brasília;
- c] Objeto tranquilo (7)• Coletiva Rumos • 24 de Maio a 19 de Julho •Espaço Cultural do MPDFT•SMAS, Trecho 4, Lotes 6/8 • Brasília.

**EXT - Extensão****Carga horária na atividade: 5**

- Arte Colaborativa, Sonoridades e Biopolítica • ativação da UDT LabSonar / DLA/ ART•UERJ • 2019 em andamento • 01 bolsista de Extensão • 02 bolsistas Cetreina

**ACD - Apoio Acadêmico****Carga horária na atividade: 4**

- Orientação de Monografia de Graduação  
ART•UERJ
- Bancas Examinadoras Graduação ART•UERJ:  
Ana de Souza Pessoa do Nascimento

**ADM - Apoio Administrativo****Carga horária na atividade: 6**

- SUBCHEFIA DO DEPARTAMENTO DE LINGUAGENS ARTÍSTICAS DO ART•UERJ [ a

**Documento não liberado**

CEH - INSTITUTO DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE LINGUAGENS ARTISTICAS

Nome: MARIA LUIZA FATORELLI

Matrícula: 00341149

Carga horária contratual: 40

CHS declarada nas atividades: 40

**PSQ - Pesquisa**

**Carga horária na atividade: 20**

- Arquitetura de Artista: o espaço como medida

**ACD - Apoio Acadêmico**

**Carga horária na atividade: 2**

- Orientandos PIBIC: Adeilma Casado, Sérgio Maurício Teixeira, Lucas de Sousa e Souza, Willian Araujo Barreto de Sousa

- Monitores: Monique Durand, Lucas de Sousa e Souza

**AFT - Afastamento**

**Carga horária na atividade: 18**

- Licença prêmio

**Documento não liberado**

**--- Não Rubricar ---**  
Rubrica do Diretor da Unidade

CEH - INSTITUTO DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE LINGUAGENS ARTISTICAS

Nome: NANCI DE FREITAS

Matrícula: 00318063

Carga horária contratual: 40

CHS declarada nas atividades: 40

**TDG - Aulas em Turmas de Graduação**

Carga horária na atividade: 8

- Performance - Processos e Modalidades - cod.: 9819 / Turma: 1  
Horário: QUI-07:00/07:50; QUI-07:50/08:40; QUI-08:50/09:40; QUI-09:40/10:30;
- Tópicos Especiais em Artes Visuais III - cod.: 9839 / Turma: 1  
Horário: SEX-08:50/09:40; SEX-09:40/10:30; SEX-10:40/11:30; SEX-11:30/12:20;

**PGS - Aulas em Turmas de Pós-graduação Stricto Sensu**

Carga horária na atividade: 3

- Seminário de Dissertação I - Turma: 1  
Horário: QUI-12:30/13:20; QUI-13:20/14:10; QUI-14:20/15:10;

**PAT - Atividades de Preparação de Aula**

Carga horária na atividade: 5

- Preparação de aulas

**PSQ - Pesquisa**

Carga horária na atividade: 10

- Cena contemporânea: corpo, imagem e performatividade.

**EXT - Extensão**

Carga horária na atividade: 10

- Mirateatro! Espaço de estudos e criação cênica.
- Orientação de bolsista de extensão: Jessica Lima Formigoni.

**ACD - Apoio Acadêmico**

Carga horária na atividade: 2

- Orientação de bolsista qualítec: César Germano de Oliveira Costa.

**ADM - Apoio Administrativo**

Carga horária na atividade: 2

- Participação em reuniões de departamento e comissões internas.

Documento não liberado

Data da atualização da declaração: documento não liberado

CEH - INSTITUTO DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE LINGUAGENS ARTISTICAS

Nome: REGINA CELIA DE PAULA

Matrícula: 00346999

Carga horária contratual: 40

CHS declarada nas atividades: 6

**TDG - Aulas em Turmas de Graduação**

**Carga horária na atividade: 6**

- Laboratório de Arte 2 - O Quarto - cod.: 9842 / Turma: 2

Horário: SEG-18:00/18:45; SEG-18:45/19:30; SEG-19:35/20:20; SEG-20:20/21:05; SEG-21:10/21:55; SEG-21:55/22:40;

**Documento não liberado**

**--- Não Rubricar ---**  
Rubrica do Diretor da Unidade

CEH - INSTITUTO DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE ENSINO DE ARTES E CULTURA POPULAR

Nome: ALDO VICTORIO FILHO

Matrícula: 00346486

Carga horária contratual: 40

CHS declarada nas atividades: 14

**TDG - Aulas em Turmas de Graduação**

Carga horária na atividade: 2

- Estágio Supervisionado I - cod.: 9876 / Turma: 1  
Horário: QUI-07:00/07:50; QUI-07:50/08:40;

**ADM - Apoio Administrativo**

Carga horária na atividade: 12

- Vice Diretor do IART

**Documento não liberado**

--- Não Rubricar ---  
Rubrica do Diretor da Unidade

CEH - INSTITUTO DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE ENSINO DE ARTES E CULTURA POPULAR

Nome: ALEXANDRE SÁ BARRETTO DA PAIXÃO

Matrícula: 00363754

Carga horária contratual: 40

CHS declarada nas atividades: 40

ADM - Apoio Administrativo

Carga horária na atividade: 40

- Diretor do IART

**Documento não liberado**

**--- Não Rubricar ---**  
Rubrica do Diretor da Unidade

CEH - INSTITUTO DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE ENSINO DE ARTES E CULTURA POPULAR

Nome: ANA VALÉRIA DE FIGUEIREDO DA COSTA

Matrícula: 00387613

Carga horária contratual: 40

CHS declarada nas atividades: 10

**TDG - Aulas em Turmas de Graduação**

Carga horária na atividade: 8

- Estágio Supervisionado III - cod.: 9878 / Turma: 1

Horário: QUI-08:50/09:40; QUI-09:40/10:30; QUI-10:40/11:30; QUI-11:30/12:20;

- Trabalho Final de Graduação II - TFG II - cod.: 11974 / Turma: 1

Horário: TER-08:50/09:40; TER-09:40/10:30; TER-10:40/11:30; TER-11:30/12:20;

**PAT - Atividades de Preparação de Aula**

Carga horária na atividade: 2

- Prep de aula

**Documento não liberado**

**CEH - INSTITUTO DE ARTES**  
**DEPARTAMENTO DE ENSINO DE ARTES E CULTURA POPULAR****Nome: RENATA DE OLIVEIRA GESOMINO****Matrícula: 00394726****Carga horária contratual: 40****CHS declarada nas atividades: 40****TDG - Aulas em Turmas de Graduação****Carga horária na atividade: 12**

- Estágio Supervisionado II - cod.: 9877 / Turma: 1  
Horário: TER-07:00/07:50; TER-07:50/08:40; TER-08:50/09:40; TER-09:40/10:30;
- Estágio Supervisionado II - cod.: 9877 / Turma: 2  
Horário: TER-19:35/20:20; TER-20:20/21:05; TER-21:10/21:55; TER-21:55/22:40;
- Queer, corporeidade e diferença - cod.: 13875 / Turma: 1  
Horário: QUI-19:35/20:20; QUI-20:20/21:05; QUI-21:10/21:55; QUI-21:55/22:40;

**PAT - Atividades de Preparação de Aula****Carga horária na atividade: 8**

- Preparação e planejamento das atividades docentes e avaliação dos trabalhos discentes

**PSQ - Pesquisa****Carga horária na atividade: 10**

- Participa do Grupo de Pesquisa em artes e visualidades PAVIS.
- Participa do Grupo de pesquisa "Arte e Cultura Contemporânea na Periferia".
- Coordenadora da linha de pesquisa "Dialética materialista, abordagens estéticas na arte contemporânea e ensino da arte" vinculada ao PAVIS.

**EXT - Extensão****Carga horária na atividade: 8**

- Coordenadora do projeto de extensão MACP – Mapeando arte e cultura Visual periférica: identificação de grupos artísticos e culturais no Rio de Janeiro

**ACD - Apoio Acadêmico****Carga horária na atividade: 2**

- Participação em banca de graduação do aluno Douglas Britto de Pinho.
- Participação em banca de Aline Rena de Oliveira.

**Documento não liberado**