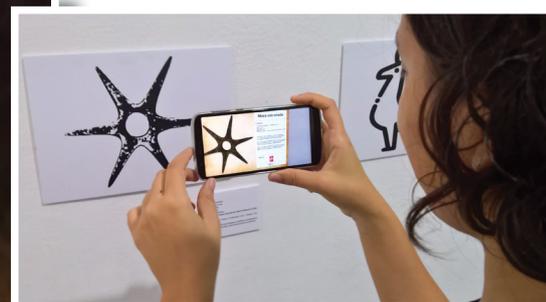




APLICATIVO DE *STARTUP* PERMITE EXPOSIÇÕES ARQUEOLÓGICAS EM REALIDADE AUMENTADA

Iniciativa de aluno busca utilizar recursos tecnológicos na educação e ensino da disciplina



O aplicativo lê as imagens, produzindo um holograma da peça original em 3D e alta definição.

As peças arqueológicas mais importantes e conhecidas da história ao seu alcance, bastando apenas mirar a câmera de seu celular em uma imagem ilustrada. Essa é a premissa da Nabuco Inc, *startup* criada pelo aluno de arqueologia Michael Marques, que promove exposições interativas em realidade aumentada, a partir do uso de um aplicativo. A iniciativa busca utilizar recursos tecnológicos na educação e ensino de arqueologia, além de tornar mais acessível artefatos presentes em grandes museus ao redor do mundo.

A *startup* surgiu com a vontade de Michael em levar cultura de uma maneira mais fácil às pessoas. Morador da Vila Kennedy, Zona Oeste do Rio de Janeiro, o estudante sempre conviveu com a falta de incentivo cultural e dificuldade de acesso a museus e centros culturais, normalmente localizados na Região Central-Zona Sul da cidade. Após um estágio no Núcleo de Estudos das Américas (Nucleas), ele teve a ideia de criar um aplicativo que pudesse reproduzir

peças e artefatos arqueológicos em realidade aumentada, utilizando como matéria prima a digitalização das originais.

O aplicativo é holográfico e conta com uma assistente virtual chamada Mary, capaz de falar em inglês, português e espanhol. Para funcionar, os artefatos arqueológicos são escaneados, previamente, em 360°. Em seguida, são disponibilizados pelos próprios museus de origem, por meio de parceria. É o caso do Museu Britânico, localizado em Londres.

As imagens ficam armazenadas em um banco de dados e associadas a uma versão ilustrada que é impressa e utilizada como material da exposição. O aplicativo então lê as imagens, produzindo um holograma da peça original em 3D e alta definição. “O que a Nabuco Inc proporciona para as pessoas é a oportunidade de ter acesso a esses conteúdos e de graça. Com o aplicativo é possível levar cultura para qualquer lugar”, destaca Michael, que também é responsável pela curadoria das exposições.

Iniciada em 2018, a empresa teve sua estreia na exposição “América Antiga em Realidade Aumentada”, durante o VI Congresso Internacional do Núcleo de Estudos das Américas, que ocorreu entre os dias 27 e 31 de agosto na UERJ. A exposição teve ótima repercussão e, logo após, surgiu mais um convite para exibição, só que dessa vez do outro lado do Atlântico. Na Espanha, foram duas exibições da agora “Exposición América Antigua en Realidad Aumentada”. Uma delas na Casa de Colón (Casa de Colombo), que hoje funciona como Museu dedicado ao estudo, investigação e difusão da história das Ilhas Canárias e sua relação com a América.

Atualmente, a *startup* tem parceria com o Ecomuseu Ilha Grande. Além da criação de um Museu Virtual, em conjunto com o Departamento de Arqueologia, estão nos planos mais exposições. Uma delas no bairro de Bangu, a primeira exposição sobre Arqueologia da História da Zona Oeste.

AGENDA SEMANAL 17 A 23 DE JUNHO

▪ SEGUNDA, DIA 17

▪ **PALESTRA:** às 17h, na Sala Olavo Brasil do Instituto de Estudos Sociais e Políticos (IESP), acontece o seminário "Maiorias governistas na Câmara dos Deputados: organização e eficácia legislativa". A atividade terá a presença do palestrante Acir dos Santos Almeida, doutor em Ciência Política e Pesquisador do IPEA. O IESP fica na Rua da Matriz, 82, Botafogo. Mais informações: bit.ly/2ZqLQef.

▪ **SEMINÁRIO:** de hoje até 19 de junho, das 10h às 18h, acontece o II Seminário Interno da COMUM (Comunidade de Estudos de Teoria da História da UERJ). A programação conta com mesas redondas, oficinas, painel de monografias e palestras. O evento é gratuito e emite certificado de horas complementares. Mais informações: bit.ly/2ZgJaQq.

▪ TERÇA, DIA 18

▪ **SARAU:** às 17h, no hall do 11º andar, acontece o sarau de lançamento do jornal "LiterAto n° 2". A edição atual é sobre "Resistência" e suas múltiplas bandeiras que poderá assumir. O evento contará com distribuição de exemplares gratuitos para os participantes. Mais informações: bit.ly/2X1GkS0.

▪ **MESTRADO:** estão abertas as inscrições para o curso de metrado do Programa de Pós-graduação em Biologia Humana e Experimental. Podem se candidatar graduados em medicina, biólogos, biomédicos, nutricionistas, fisioterapeutas ou profissionais de áreas afins. As inscrições serão realizadas na secretaria do programa, que fica no Boulevard 28 de Setembro, 87 fundos, térreo do Pavilhão Américo Piquet Carneiro, Vila Isabel. Mais informações sobre o curso e inscrições: bit.ly/2ZrHyUh ou telefone (21) 2868-8519.

▪ QUARTA, DIA 19

▪ **ESPECIALIZAÇÃO:** encerram-se as inscrições para o curso de especialização em Literatura Portuguesa, que é destinado a licenciados e bacharéis em Letras e outras áreas afins. São ofertadas 15 vagas, sendo 5 para cotistas. As inscrições podem ser feitas na secretaria do curso de especialização, localizada no 11º andar, Bloco F, Sala 11.136. Mais informações: bit.ly/2IzGEhw.



Abasteça o coração de alguém:

DOE SANGUE

Requisitos para ser doador:

- Estar em boas condições de saúde.
- Ter entre 16 e 69 anos.
- Pesar no mínimo 50kg.
- Estar alimentado (evitar alimentação gordurosa até 4 horas antes da doação).
- Estar descansado (ter dormido pelo menos 4 horas nas últimas 24 horas).

#JUNHOVERMELHO



Reitor: Ruy Garcia Marques **Vice-reitora:** Maria Georgina Muniz Washington

Comuns | Diretoria de Comunicação Social — Edição: Andréia Rêgo **Redação:** Andréia Rêgo, Flávia Astorga, Flávia Ribeiro e Thiago Thos **Estagiários:** Dayane Campos, Felipe Petrucci, Giovanna Grillo, Joanna Dark, José Atalide e Ramon Trindade **Revisão:** Júlia Apolinário **Direção de arte e Design:** Paula Caetano

Diagramação: Paula Caetano e Wesley Lopes • **Contato para divulgação de cursos e eventos:** uerj.comunica@gmail.com

Os dados sobre cursos e eventos são de responsabilidade dos respectivos organizadores.