



PROJETO CASA ATELIÊ INTERLIGA ARTE, SAÚDE E EDUCAÇÃO COM OFICINA NO HUPE E NO IART

O objetivo é promover acolhimento através de expressões artísticas de pacientes e familiares



O Casa Ateliê, um projeto que tem como objetivo interligar arte, saúde e educação, atua em lugares inusitados, como por exemplo o Hospital Universitário Pedro Ernesto (HUPE). Sob a coordenação da professora Denise Espírito Santo, do Instituto de Artes da UERJ, o projeto leva atividades artísticas para lugares não convencionais com a finalidade de subsidiar ações de pesquisa, produção de metodologias e materiais pedagógicos, desde 2015.

Além de atuar no Instituto de Artes (IART), o Casa Ateliê tem braços no Núcleo de Estudos da Saúde do Adolescente (NESA) em parceria com o HUPE. Pacientes participam de oficinas de cerâmica e música na vila psiquiátrica, em uma sala montada com equipamentos para fabricação das peças.

“O objetivo é a consolidação de um espaço experimental, multidisciplinar (artes, psiquiatria, serviço social e psicologia)”, afirma Denise Espírito Santo.

A intenção do projeto no NESA, criado em 2018, é promover acolhimento e deixar o atendimento mais humanizado. Por ser voltado para crianças e adolescentes, de 12 a 20 anos, com variados diagnósticos relativos à psique e também de autismo, os pais sempre estão presentes e acabam fazendo parte das oficinas de arte junto com os filhos. “Enquanto estão esperando o atendimento, muitos ficam um pouco mais aliviados por conta das atividades. A arte transforma o ambiente. A maioria que já encerrou o tratamento faz questão de continuar nas oficinas”, comemora Denise.

CATEGORIAS DE OFICINAS DISPONÍVEIS

Pacientes e familiares, antes dos atendimentos, participam de oficinas que podem ser de várias categorias: colagem, cor, desejos, desenho, linha, pintura, pintura com lápis de cor, técnica, tinta e tridimensional.

AGENDA SEMANAL 20 A 26 DE MAIO

• TERÇA, DIA 21

▪ **PALESTRA:** das 9h às 20h, o Instituto de Estudos Sociais e Políticos (IESP), realiza mais um encontro do “Ciclo de Palestras 2019”, com o tema “Arquivos, Verdade e Democracia”. O IESP fica na Rua da Matriz, 82, Botafogo. A entrada é franca e não precisa de inscrição prévia. Mais informações pelo site www.iesp.uerj.br ou pelo telefone 2266-8300.

▪ **CURSO:** às 18h, a Casa de Leitura Dirce Côrtes Riedel promove o segundo encontro do Curso “Um Olhar sobre o Teatro Francês”. Desta vez, o século XVII na França – o Absolutismo, o Jansenismo, Luiz XIV e a Tragédia de Racine serão abordados sob a coordenação da professora Maria Elizabeth Chaves de Mello (UFF). A entrada é franca, porém as inscrições são limitadas e devem ser feitas pelo site www.casadirce.com.br ou <http://twixar.me/mfFn>. A Casa de Leitura, fica na Rua das Palmeiras, 82, Botafogo. Mais informações no mesmo endereço eletrônico, no local ou pelo telefone 2334-8227.

• QUARTA, DIA 22

▪ **SESSÃO DE CINEMA:** às 19h, no Auditório Cartola, no Centro Cultural, Campus Maracanã, a Coordenadoria de Oficinas de Criação Artística (Coart), realiza a segunda edição do projeto que une filmes mudos com a trilha sonora ao vivo de Rafael Camacho. Desta vez a sessão é sobre “Ficção Científica e Fantasia”, com duração média de 50 minutos. Serão exibidos os seguintes filmes: “O Sonho do Astrônomo” (1898), “Viagem À Lua” (1902) e “A Lanterna Mágica” (1903), de Georges Méliès; “Uma Viagem a Marte” (1910), de Thomas Edison, “Viagem a Júpiter” (1909) e “Metamorfoses” (1912), de Segundo de Chomón. A entrada é franca. Para participar, não é necessário fazer inscrição prévia, porém serão distribuídas senhas, devido ao limite de lotação do auditório. Mais informações pelo telefone: 2334-0625.

▪ **DOUTORADO:** às 12h, terminam as inscrições para o processo seletivo de Doutorado em Oceanografia, para turma com início no 2º semestre de 2019. O objetivo é capacitar profissionais para atuação nas áreas de Oceanografia Biológica, Física, Geológica e Química. A formação desse profissional exige uma abordagem multidisciplinar e o desenvolvimento de sua capacidade de integração de conhecimentos em busca da solução de questões complexas, de forma ampla e inovadora. Mais informações na Secretaria do Programa de Pós-graduação, situada na Rua São Francisco Xavier, 524, Pavilhão Joao Lyra Filho, 4º andar, Bloco E, sala 4018, pelo site www.cepuerj.uerj.br ou pelos telefones 2334-0621 ou 2334-0624.

• QUINTA, DIA 23

▪ **EXPOSIÇÃO E SHOW:** às 17h, a Divisão de Teatro do Departamento Cultural (Decult), por meio do Projeto “UERJ em Casa”, apresenta a Mostra da Cultura Cigana e às 19h, o show da banda cigana Wal Hei e Seus Irmãos, que traz seu universo místico para a UERJ no mês de Santa Sara Kali, padroeira do povo cigano. A banda representa a união de duas famílias descendentes de ciganos Kalon, migrados do Sul da Espanha. Suas músicas apresentam influência da música espanhola e flamenca, que se fundiram aos ritmos brasileiros e às poesias cantadas em português. O Teatro Odylo Costa, Filho, fica no Campus Maracanã – R. São Francisco Xavier, 524. Ingressos a R\$30 (inteira) / R\$15 (meia), à venda na bilheteria (somente em dinheiro), nos dias 21, 22 e 23 de maio, das 15h às 20h. Vendas online: <https://bit.ly/2JAx67U>. Informações: 2334-0681.

• SEXTA, DIA 24

▪ **ARTES CÊNICAS:** às 19h, na sala 3 do Centro Cultural, no Campus Maracanã, a Coordenadoria de Oficinas de Criação Artística (Coart) realiza a “Mostra da Oficina de Palhaçaria com a Palhaça Pimentinha”, uma de suas muitas oficinas de criação. A entrada é franca. Mais informações pelo telefone: 2334-0625.

▪ **CURSO:** terminam hoje as inscrições para a “Oficina de Textos Acadêmicos: O que é e como se faz?”, promovido pelo Instituto Multidisciplinar de Formação Humana com Tecnologias (IFHT), sob a coordenação de Bruno Miranda Neves. O objetivo é capacitar estudantes de graduação e pós-graduação a desenvolver projetos e textos acadêmicos. Mais informações pelo site www.cepuerj.uerj.br, pelo e-mail cepuerj@uerj.br ou pelo telefone 2334-0639.

▪ **TRANSFERÊNCIA EXTERNA:** encerram-se hoje as inscrições para as 290 (duzentas e noventa) vagas nos cursos de graduação na modalidade de Transferência Externa Facultativa para o segundo semestre letivo de 2019, nos seguintes campi da UERJ: Faculdade de Educação da Baixada Fluminense (FEBF), em Duque de Caxias; Faculdade de Formação de Professores (FFP), em São Gonçalo; e Faculdade de Tecnologia (FAT), em Resende. Todas as vagas são para o mesmo curso presencial de graduação plena. Para os cursos contemplados, distribuição das vagas e mais informações e condições, acesse o Edital: <https://bit.ly/2w166qf>.



Reitor: Ruy Garcia Marques Vice-reitora: Maria Georgina Muniz Washington

Comuns | Diretoria de Comunicação Social — Edição: Andréia Rêgo Redação: Andréia Rêgo, Flávia Astorga, Flávia Ribeiro e Thiago Thos Estagiários: Dayane Campos, Felipe Petrucci, Giovanna Grillo, Joanna Dark, José Atalide e Ramon Trindade Revisão: Júlia Apolinário Direção de arte e Design: Paula Caetano Diagramação: Paula Caetano e Wesley Lopes • Contato para divulgação de cursos e eventos: uerj.comunica@gmail.com

Os dados sobre cursos e eventos são de responsabilidade dos respectivos organizadores.