



CARÁTER VANGUARDISTA DA UNIVERSIDADE AJUDA A INSERIR NEGROS NO ENSINO SUPERIOR

No Exame Discursivo do Vestibular 2020, 1526 candidatos se inscreveram por cota racial

Na Semana da Consciência Negra, a UERJ comemora os 15 anos de seu pioneirismo na política de cotas e celebra a contribuição para a elevação do índice de pretos e pardos no ensino superior. Como efeito disso, crescem os coletivos pretos entre os estudantes, que se unem para ajudar uns aos outros no meio acadêmico, compartilhando experiência e vivências.

De acordo com dados de recente pesquisa do IBGE, o número de autodeclarados pretos e pardos nas universidades públicas já ultrapassa o de brancos. Tal realidade também abrange a UERJ. Para o Vestibular 2020, 1526 candidatos solicitaram inscrição por cota racial no Exame Discursivo, o que destaca um aumento constante, comparado às últimas edições, como a de 2018 e 2019 (com 1087 e 1224 cotistas raciais, respectivamente).

“A importância de ter outros negros dentro da universidade, pra mim, é de eu me sentir pertencida. É questão de representatividade. Eu sei quanto eu represento para algumas pessoas negras que olham para mim e acreditam que podem ser médicas. Isso estimula os negros a prestar vestibular e a preencher as vagas que são de direito deles”, conta Jeane Rosa da Silva, estudante do 4º período de Medicina e integrante do coletivo negro do curso, o Negrex. “A gente cria uma família ali. São pessoas que me entendem, que passam pelas mesmas coisas que eu”, conclui.

Em maio deste ano, três estudantes negros do curso de Pedagogia da

Faculdade de Educação da Baixada Fluminense (FEBF) mostraram que é possível alcançar seus sonhos através da universidade pública. Eles foram convidados para apresentar seu trabalho na Universidade de Harvard, nos Estados Unidos. Para poder custear a viagem de R\$ 16 mil, criaram uma vaquinha online, que alcançou o objetivo em menos de uma semana.

Em 9 de novembro de 2001, o então governador do Rio de Janeiro, Anthony Garotinho, sancionou a Lei 3.708, determinando que 40% das vagas deveriam ser ocupadas por alunos negros e pardos. A UERJ foi a primeira instituição pública de ensino a implementar a medida.

De acordo com a primeira Constituição do Brasil, outorgada em 1824, todos os cidadãos deveriam ter acesso à instrução primária gratuita. Mas o conceito de cidadania não se aplicava aos escravizados. Dados do primeiro censo realizado no Brasil (1872) apontam que 99% dos escravos eram analfabetos. As ações afirmativas têm a intenção de diminuir a desigualdade e reparar erros históricos.

Na próxima quarta-feira, 20 de novembro, celebra-se o Dia Nacional da Consciência Negra. O objetivo é estimular uma reflexão sobre a importância do povo e da cultura africana no Brasil e a contribuição no desenvolvimento da identidade cultural brasileira.



AGENDA SEMANAL

18 A 24 DE NOVEMBRO

▪ SEGUNDA, DIA 18

▪ **BIOLOGIA:** às 8h, começa a 24ª Semana de Biologia UERJ, organizada por estudantes do Centro Acadêmico de Biologia. A SemBio terá como tema "Heranças de Pindorama", que pretende somar as discussões sobre o conhecimento científico gerado dentro de universidades e instituições de pesquisa com as heranças dos conhecimentos dos povos pretos e indígenas. Mais informações no site: xxiv-semana-de-biologia.webnode.com/

▪ TERÇA, DIA 19

▪ **LETRAS:** às 14h, o projeto de extensão "Poesia, ficção e crítica" recebe o escritor Leonardo Villaforte. O encontro será na RAV 114, localizada no 11º andar, Instituto de Letras, campus Maracanã. Haverá um debate sobre o último lançamento do autor, "Escrever sem escrever - literatura e apropriação no século XXI". O encontro é gratuito.

▪ **TURISMO:** o Departamento de Turismo está organizando o curso "Planejamento territorial do Turismo". O objetivo é analisar o planejamento turístico na ótica do planejamento territorial. As aulas acontecerão entre os meses de novembro e dezembro de 2019, no campus Maracanã. Mais informações em <https://bit.ly/2NVTz1g>.

▪ **SHOW:** a partir das 19h, no palco do Teatro Odylo Costa, filho, a Orquestra de Solistas do Rio de Janeiro (OSRJ) realiza um tributo ao compositor inglês Elton

John, com Rocketman in Concert. A apresentação terá regência do maestro Rafael Barros Castro, com as participações especiais da cantora Alma Thomas e do Coral da UERJ. Ingressos a partir de 15 reais. Para garantir o seu acesso: <https://bit.ly/2Xdv42w>.

▪ QUINTA, DIA 21

▪ **SEMINÁRIO:** nos dias 21 e 22, acontecerá o Seminário Crise da Democracia, com organização da Clínica UERJ Direitos. O seminário discutirá o passado, presente e futuro da democracia brasileira a partir de diferentes perspectivas. Serão realizados sete painéis com intelectuais cujos trabalhos nos ajudam a compreender os desafios e riscos do processo de luta pelo regime democrático no país. O evento ocorre das 8h às 21h no Salão Nobre da Faculdade de Direito (7º Andar, campus Maracanã). Para saber mais sobre a Clínica de Direitos Fundamentais, visite o site: uerjdireitos.com.br/.

▪ SABADO, DIA 23

▪ **EVENTO:** começará às 8h a "Semana da Consciência Negra do CAP-UERJ". Com organização do Laboratório de Ensino e Pesquisa em Ciências Sociais, o evento reunirá apresentações de bandas, grafite, debates e oficinas. Lélia Gonzalez, que foi professora do colégio nos anos 60, será a grande homenageada. O Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira (CAP-UERJ) fica na Rua Santa Alexandrina, nº 288, Rio Comprido. O evento é aberto e gratuito.



Reitor: Ruy Garcia Marques Vice-reitora: Maria Georgina Muniz Washington

Comuns | Diretoria de Comunicação Social — Edição: Andréia Rêgo Redação: Andréia Rêgo, Flávia Astorga, Flávia Ribeiro e Thiago Thos Estagiários: Felipe Petrucci, Giovanna Grillo, Maria Fernanda Machado e Nathália Silva Revisão: Júlia Apolinário Direção de Arte e Design: Paula Caetano Diagramação: Paula Caetano e Rafael Gomes • Contato para divulgação de cursos e eventos: comuns@uerj.br

Os dados sobre cursos e eventos são de responsabilidade dos respectivos organizadores.