

Servidores participam de mutirão de limpeza no *campus* Maracanã

Com o objetivo de chamar a atenção da opinião pública sobre a maior crise enfrentada pela UERJ e também mobilizar os segmentos acadêmicos em relação ao quadro de abandono e sucateamento da universidade, a Coordenadoria de Estudos Estratégicos e Desenvolvimento (CEED) e a Prefeitura dos Campi promoveram, em 12 de julho, o “Ato-Mutirão Olímpica da UERJ de saco cheio e fotografiação do jardim”.

Realizado no *campus* Francisco Negrão de Lima (Maracanã), o evento reuniu professores, técnicos e estudantes de diferentes unidades, cujas ações foram concentradas nas imediações do portão 7 (Radial Oeste), do Centro Cultural e nos fundos da Capela Ecumênica. Segundo os organizadores, foram recolhidos folhas secas, galhos e entulho, totalizando 47 sacos de lixo. Todo material coletado foi recolhido pela Companhia Municipal de Limpeza Urbana (Comlurb), após uma negociação articulada pela Prefeitura dos Campi.

A coordenadora adjunta da CEED, Tatiane Alves, explica que o movimento não tem a intenção de competir com as entidades sindicais, tampouco substituir o governo. “A gente sabe muito bem que não é um mutirão que vai resolver o problema, mas ele tem a intenção de coletivizar essa indignação e transformá-la em algo que chame a atenção da sociedade e traga transformação, por que a gente tem muita esperança que esse quadro se reverta”, acredita a docente.

João Bosco de Arruda, do setor de jardinagem e manutenção, trabalha há 40 anos na UERJ e foi um dos organizadores do mutirão. Ele admite que a carência de trabalhadores vem prejudicando a conservação do *campus*. “Quando tinha o pessoal da limpeza e da jardinagem, dia sim, dia não, nós regávamos as plantas, fazíamos poda das árvores e da grama. Hoje em dia, como não tem jardineiros está difícil, bem crítico. No mutirão de hoje, nós auxiliamos com equipamentos - carrinho, vassouras, sacos de lixo, tesouras, enxadas, assoprador e roçadeira – e

apontando os setores mais danificados. Foi muito bom. Deu uma moral pra gente aí.”, disse.

O diretor do Centro de Tecnologia e Ciências (CTC), Luiz da Mota, foi mais um que arregaçou as mangas e contribuiu para a melhoria do jardim lateral ao portão 7. “Comecei tirando as folhas do letreiro da UERJ. Nem lembrava mais dele, pois estava coberto de folhas. É um gesto bonito e para manter a UERJ viva. Esse tipo de atitude motiva o próprio time, que é uma parte importante da luta”, opinou o professor, lotado no Instituto de Física Armando Dias Tavares (FIS).

Já a bióloga Milta Fonseca Torgano, com 17 anos de casa, preferiu ficar responsável pela poda de algumas plantas e árvores. “Como minha residência tem quintal, eu gosto de fazer poda. Conheço essa planta que estou trabalhando, por exemplo. Acho que esse tipo de movimento tem que continuar, inclusive depois que acabar a crise”, explicou.



Demonstrando indignação de forma produtiva, alunos e funcionários revitalizaram parte dos jardins da UERJ



Os participantes capinaram, varreram e recolheram 47 sacos de lixo, com folhas, gravetos, galhos e detritos em geral

Prefeitura do Rio abre inscrições para Programa de Fomento às Artes

Estão abertas, até 15 de agosto, as inscrições para submissão de projetos do Programa de Fomento às Artes 2016/2017, da Secretaria Municipal de Cultura. Ao todo, serão destinados R\$ 25 milhões para trabalhos de estímulo à diversidade cultural na capital fluminense.

O recurso será distribuído entre projetos que se enquadrem em 13 diferentes linhas de ação. De todo recurso financeiro, R\$ 11 milhões irão para o teatro; R\$ 2 milhões estão reservados para a música; R\$ 2 milhões para o circo; outros R\$ 2 milhões para a

dança; R\$ 1,5 milhão para as artes visuais; mais R\$ 1,5 milhão para a “cultura afro e matriz africana”; R\$ 800 mil para a linha “Arte Sem Limites – pessoas com deficiência”; R\$ 1 milhão para artes integradas; R\$ 800 mil para a infância; R\$ 400 mil para a linha “incentivo ao hábito de leitura”; R\$ 500 mil para museus; R\$ 800 mil para LGBT; e R\$ 500 mil para a “publicação literária para jovens escritores cariocas”.

Poderão se inscrever projetos de produção, circulação (por lonas e arenas), pesquisa

e apoio a grupos, companhias e eventos, que deverão ser necessariamente executados ao longo de 2017. Todos os projetos serão avaliados por uma comissão julgadora composta por quatro membros, sendo três representantes da sociedade civil e um do corpo técnico da Prefeitura do Rio. Os interessados poderão se inscrever gratuitamente pelo site programadefomentoasartes.prefeitura.rio/2016. O resultado do edital será divulgado em outubro. Outras informações pelo e-mail: fomento2016.culturapresente@gmail.com

Faculdade de Formação de Professores da UERJ sedia evento de Pós-graduação em História

Entre os dias 19 e 22 de julho a Faculdade de Formação de Professores da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (FFP/UERJ) sedia o IV Seminário Fluminense de Pós-graduandos em História. Organizado por docentes e discentes de onze programas de pós-graduação na área de História do Estado do Rio de Janeiro, e com o apoio da Associação Nacional de História (ANPUH-Rio), o evento objetiva promover o debate sobre pesquisas desenvolvidas por mestrandos e doutorandos dessas instituições, além de uma troca de experiências entre profissionais da área de História em diferentes estágios de formação, já que o evento tem como ênfase a discussão dos trabalhos dos pós-graduandos por especialistas da área, docentes vinculados aos programas de pós-graduação participantes.

Com uma programação plural, a conferência de abertura, abordará o tema "Brasil e democracia hoje: historiadores frente à política, à sociedade e à economia", com a participação de Virgínia Fontes (UFF; EPSJV/FIOCRUZ) e mediação de Maria Leticia Corrêa (UERJ/FFP). A programação ainda contém temas como: "História Antiga e Medieval: Império Romano", "História do Brasil República: Golpe de 1964, ditadura e redemocratização" e

"Métodos e Técnicas de Ensino: Ensino de História: Ensino de história e prática docente".

Sede do evento, a Faculdade de Formação de Professores fica na Rua Dr. Francisco Portela, 1470 – Patronato, São Gonçalo. As inscrições para ouvintes serão gratuitas e devem ser realizadas no dia 19, às 18h, antes da abertura oficial do seminário. Serão emitidos certificados de

20 horas de atividade complementar aos participantes.

Para conhecer a programação completa do evento, acesse a página da ANPUH (site.anpuh.org/index.php/encontros-regionais/seminario-fluminense-de-pos-graduandos-em-historia). Dúvidas poderão ser esclarecidas através do e-mail ivseminariofluminense@gmail.com



AGENDA

18 a 24 de julho de 2016

SEGUNDA, DIA 18

▪ **LITERATURA ENTRE DISCURSOS: PENSANDO O BRASIL:** acontece no dia 18 de julho, às 20h, no Teatro Casa Grande, mais um encontro do ciclo de debates promovido pela Casa de Leitura Dirce Côrtes Riedel, em parceria com Instituto Casa Grande (ICG). Entre os convidados estão a historiadora e cientista política Angela de Castro Gomes; Darlan Montenegro, cientista político, ativista da Consulta Popular e professor de pós-graduação da UFRJ, e o compositor e intérprete de samba, Noca da Portela. A abertura do evento será realizada pelo Presidente do ICG Saturnino Braga e com mediação de Marcelo Barbosa, Diretor-Executivo do ICG. O Teatro Casa Grande fica na Avenida Afrânio de Melo Franco, 290 (Shopping Leblon). O debate possui entrada franca, com emissão de certificado para aqueles que concluírem 75% de frequência no ciclo de eventos. Mais informações: casadircelivro@gmail.com ou (21) 2334-8227.

▪ **CRIAÇÃO DE BIJOUTERIAS COM MATERIAIS DE RECICLADOS:** a Coordenadoria de Artes e Oficinas de Criação (COART) realiza, no dia 18 de julho, a "Oficina Investigadora de Criação para Bijouterias com Materiais de Reaproveitamento". Com início às 10h, a oficina será ministrada pela Sub-reitora de Extensão e Cultura, Elaine Torres. O objetivo do evento é reutilizar tecidos, garrafas PET e outros objetos descartados para produção de acessórios femininos, assim como incentivar e esclarecer sobre as possibilidades que a reutilização desses resíduos apresenta, como, por exemplo, para a geração de trabalho e renda. Outras informações: (21) 2334-0625.

TERÇA, DIA 19

▪ **HORTA COMUNITÁRIA - ESPAÇOS VERDES ESDI:** O grupo de trabalho de revitalização, criação e manutenção de áreas verdes da Escola Superior de Desenho Industrial (ESDI) se encontra todas as terças-feiras, às 10h,

para realizar trabalhos práticos e cuidar da horta e do espaço em torno da ESDI. No momento, as demandas são: construir canteiros, projetar placas de sinalização, criação de material gráfico para campanhas de compostagem coletiva e terminar as composteiras, entre outras. Todos são bem-vindos para contribuir e ajudar. Outras informações podem ser obtidas no grupo do Facebook "Espaços verdes ESDI" ou pelo telefone (21) 2332-6910. A ESDI fica na Rua Evaristo da Veiga, 95, Lapa.

ATÉ QUARTA, DIA 20

▪ **DOCTORADO EM DIREITO:** até o dia 20 de julho o Programa de Pós-Graduação em Direito da Universidade do Estado do Rio de Janeiro recebe inscrições para a seleção dos candidatos ao Curso de Doutorado, para as turmas com início no primeiro semestre de 2017. Estão sendo ofertadas 36 vagas, distribuídas nas áreas de concentração "Pensamento Jurídico e Relações Sociais" e "Cidadania, Estado e Globalização". Mais informações sobre a inscrição, o programa e o processo seletivo estão disponíveis no site do Centro de Estudos e Pesquisas no Ensino do Direito: www.cepuederj.org.br.

SEXTA, DIA 22

▪ **MERCADO EDITORIAL: PANORAMA GERAL:** as cenas editoriais, gráfica, livreira e literária no Brasil atualmente e os caminhos trilhados pelo autor frente à escrita, à publicação e à distribuição do livro serão debatidos na mesa "Mercado editorial: panorama geral", que faz parte do ciclo de debates "Mercado editorial: inserção, atuação e análise", promovido pelo Diretório Acadêmico Lima Barreto (DALB), do Instituto de Letras da UERJ. O debate acontece no dia 22 de julho, das 18h às 20h, no auditório 33 (3º andar). Mais informações: blogdoselb.wordpress.com.



Reitor: Ruy Garcia Marques **Vice-reitora:** Maria Georgina Muniz Washington

Diretoria de Comunicação Social • Direção: Luiza Cruz Mtb 15.651/96/23 UERJ em Dia — **Redação:** Priscila Domingues e Paulo Filgueiras

Estagiária: Camila Ferreira **Revisão:** Dulcileide V. do Nascimento Braga **Projeto gráfico:** Paula Caetano **Diagramação:** Paula Caetano

Fotos: Priscila Domingues e Nádia Mathias **Tiragem:** 600 exemplares **Impressão:** Gráfica UERJ **Contato para divulgação de cursos e eventos:** comuns@uerj.br

Os dados sobre cursos e eventos são de responsabilidade dos respectivos organizadores.